

Kulturpakker

2011 - 2012



GENTOFTE KOMMUNE

DAGINSTITUTIONER



Kunst og kultur til Gentoftes børn

I Gentofte Kommune ønsker vi, at vores børn møder kunst og kultur i deres hverdag. Derfor har vi udviklet et bredt kulturtilbud, der spænder over alt fra den årlige Børnekulturge og undervisning på Musikskolen og Drama- og Billedskolen til bibliotekernes mange tilbud.

Blandt de nyeste kulturinitiativer i Gentofte er Kulturpakkerne. Det er kreative undervisningsforløb og oplevelser inden for musik, billedkunst, dans, drama og lokal kulturarv. Kulturpakkerne er udviklet af Kulturskolerne i et vigtigt samspil med kommunens daginstitutioner. De følger de pædagogiske læreplaners seks temaer, og de er tænkt som et supplement til den daglige læring, hvor kreativitet, kunst og leg indgår som en selvfølge.

Forskning viser, at børn og unge får et stort udbytte både følelsesmæssigt, socialt og intellektuelt ved at møde kunstnere og kunst i hverdagen. Kulturpakkerne tilbyder en bred pallet af klassiske og helt nye kunstudtryk, der kan udvikle kreativitet og skabende evner, og give glæde hos kommunens børn. Underviserne er professionelle og udøvende kunstnere, som er blandt de bedste på deres område.

Sæsonen 2011-2012 har flere og nye aktiviteter på programmet. Vi glæder os til at byde Jer og Jeres børn velkomne – og håber, at det vil danne basis for gode oplevelser med kunst, kultur, læring og kreativitet.

Med venlig hilsen



Hans Toft
Borgmester

Kulturpakker til daginstitutioner 2011 - 2012

Daginstitutioner	Kunstart	Alder	Pris	Kalenderoversigt	Sted	Side
Vuggestue, dagpleje						
Afsted på eventyr (1 dag)	Teater	1-3 år	Kr. 400	2011: Nov. uge 46 og 47 2012: Feb - marts Uge 9	Dag- institutionen	11
Rytmik for småbørn (1 dag)	Musik og bevægelse	1- 3 år	Kr. 300	2011: Nov. - dec. 2012: Jan.- maj	Dag- institutionen	15
Ting der blæser og bevæger sig i vinden (2 dage)	Billedkunst	1-3 år 4-6 år	Kr. 600	2011: Sept. - okt. (man. og ons.) 2012: April - maj (man. og ons.)	Dag- institutionen	9
Sanseværksted (1 dag)	Billedkunst	2½ -5år	Kr. 400	2011: Sept. - nov. 2012: Feb. - maj	Dag- institutionen	7
Actionmaleri (1 dag)	Teater	3- 5 år	Kr. 400	2011: Nov. - dec Uge 48 2012. Maj uge 21	Kultur- skolerne	13
Børnehaver						
Rejsen til solen,månen og stjernerne – opera (1 dag)	Musik, teater og fortælling	3 - 6 år	Kr. 500	2012: Jan. uge 4 (kl 10.00-10.40 eller kl. 11.30-12.00)	Kultur- skolerne	29
Stomp af sted (1 dag)	Musik	4-6 år	Kr. 500	2011: Sept.- dec. 2012: Jan. - maj	Dag- institutionen	17
Alverdens børnesange – en filmworkshop (1 dag)	Medier, fortælling, musik og billedkunst	4-6 år	Kr. 500	2011: Sept. uge 39 2012: Marts uge 10	Kultur- skolerne	19
Besøg i billedhuggerens værksted (1 dag)	Billedkunst	4-6 år	Kr. 500	2011: Nov. uge 47 2012: Jan. uge 2	I billed- huggerens værksted	21
Hip Hop (1 dag)	Dans	4-6 år	Kr. 500	2011: Okt. uge 41 (kl. 9.30 -11.00 eller kl. 11.30 -13.00) 2012: Jan. uge 2 (kl. 9.30 -11.00 eller kl. 11.30 -13.00)	Kultur- skolerne	23

Daginstitutioner	Kunstart	Alder	Pris	Kalenderoversigt	Sted	Side
Børnehaven (fortsat)						
Karlen og høstkællingen (1 dag)	Kulturarv	4-6 år	Kr. 400	2011: Sept. - dec. 2012: Jan. - maj	Dag-institutionen	25
Naturvidenskab for små hjerner (2 dage)	Billedkunst og natur	4-6 år	Kr. 600	2011: Okt. - nov. uge 43 og 47 2012: Marts - apr. uge 11 og 16	Dag-institutionen	27



Vi er fleksible med hensyn til tidspunkter; datoen ønskes i indenfor de angivne rammer, og det endelige tidspunkt på dagen afpasses i med kunstneren.



GULL
STO
HD
DAYS

Tilbage til sanserne – sanseworkshop

Børnene oplever og udforsker udvalgte musikstykker, parfumer, sten, grøntsager og kunstværker, så børnene bagefter føler sig boostede på sanserne.

Alder	2 ½ - 5 år
Hvor	I institutionen.
Antal	Max.15 børn med voksne
Varighed	Varighed 1 - 1½ time (2 - 3 år), 1½ - 2 timer (4 - 5 år)
Periode	Sept. - nov. i 2011 og feb. - maj i 2012
Forberedelse	• Børnene skal medbringe en ting, som betyder meget for dem.
Formål	Med denne workshop får børnene redskaber til at optimere oplevelsen og brugen af sanserne og med et sanseligt eftertryk efterlades deltageren med en lille smule ny magisk og forunderlig følelse indeni. Workshoppen er baseret på den nyeste viden omkring hjernen og brugen af sanserne.
Pædagogiske læreplaner	Sanseworkshoppen forholder sig til barnets alsidige personlige udvikling . Gennem mødet med sanserne får børnene mulighed for at udvikle et stadigt mere nuanceret kendskab til både sig selv og deres omverden.
Ideer til læringsforløb	At sætte fokus på sanseoplevelser kan give inspiration til opbygningen af rum i institutionen f. eks. legepladsen. Det kan overvejes, hvordan man kan overraske og stimulere med varierede belægningsstrukturer, planter med dufte, bevægelige mobiler der leger med lys og lyd.
Underviser	Underviser Kunstner <i>Henriette Brun</i> . www.henriettesnarrestreger.dk
Pris	400 kr.



Ting der blæser og bevæger sig i vinden

Børnene laver vindfisk og bevægelige mobiler til legepladsen og undervejs undersøges det, hvordan vindens bevægelse og energi kan bruges.

Kunstneren åbner sin kuffert, og ud springer historien om de tre små fisk og den farlige haj og musene, der så gerne vil bo på legepladsen, men jages af den sure kat. Fortællingen udvikler sig i dialog med børnene.

Alder	1 - 3 år (kan tilpasses 4 - 6 år)
Hvor	I institutionen. Første dag indendørs – anden dag udendørs
Antal	12 - 15 børn med voksne
Varighed	2 dage kl. 9 - 11. Børnene deles i to lige store grupper. Forløbet tager ca. 1 time pr. gruppe børn.
Periode	Sept. - okt. i 2011 April - maj i 2012
Forberedelse	<ul style="list-style-type: none">• At sammensætte børnene i de to grupper så de passer sammen aldersmæssigt.• At være opmærksom på at en del af projektet foregår ude.
Formål	Børnene får en sanselig tilgang til begreber inden for klima, vind og vejr og en forståelse for, hvordan naturen kan være med til at forme menneskenes livsvilkår.
Pædagogiske læreplaner	Temaerne barnets alsidige og personlige udvikling og sproglige udvikling tilgodeses i dette fortællende og fantasifulde billedkunstforløb byggende på naturen og naturfænomener .
Ideer til læringsforløb	Kulturpakken vil være oplagt indenfor et emne om miljø, vind og vejr.
Underviser	<i>Ulla Rasmussen</i> Ulla kan kontaktes på mail: rasmussenulla@hotmail.com
Pris	600 kr.



Afsted på eventyr

– teaterleg for de mindste

Vi besøger frøen, der i virkeligheden er en fortryllet prins. Vi besøger prinsessen på slottet, der er gul og blå over det hele, fordi hun har ligget på en ært. Vi møder farlige drager, rider på heste, og hvad vi nu ellers kan finde på. Sammen går vi på opdagelse i eventyrernes verden og skaber en teaterfortælling.

Alder	2- 3 år
Hvor	I institutionen
Antal	12 -15 børn
Varighed	Ca. 1 time
Periode	Nov. uge 46, 47 i 2011 og feb. - marts uge 9 i 2012
Forberedelse	<ul style="list-style-type: none">• At sammensætte børnene i to grupper så de passer sammen aldersmæssigt.• Tidspunkt indenfor den fastlagte dag aftales med kunstneren.
Formål	At børnene bruger deres fantasi og sanser, eksperimenterer med krop og stemme i en medskabende oplevelse med skuespilleren.
Pædagogiske læreplaner	Temaet børnenes alsidige personlige udvikling tilgodeses og krop og bevægelse vil understøtte børnenes sociale kompetencer og styrke den enkeltes selvværd.
Ideer til læringsforløb	Forløbet inspirerer til aktiviteter i dagligdagen.
Underviser	Skuespiller <i>Pernille Carlsen</i> . Pernille er uddannet på Statens Teaterskole år 2000. Underviser på Dramaskolen på Kulturskolerne i Gentofte. Medstifter, skuespiller og instruktør i børneteateret Carlsen og Ko. www.carlsenogko.dk
Pris	500 kr.



Actionmaleri

Børnene maler med sjove redskaber som bildæk, fejekoste, vandpistoler og tennisbolde. Musikken er bl.a. spansk flamenco, klassisk musik, lydeffekter og elektronisk musik. Farverne er rød, gul, blå, hvid, sort og knald på med lysende neonfarver og guld. Det bliver et maleri fuldt af strukturer, prikker og abstraktion - flot og sejt på samme tid. Undervejs vil der være små levende historier om farver, kunst og små sanseting, der svarer til deltagernes alder.

Alder	Fra 2½ år
Hvor	På Kulturskolerne
Antal	Max 12 børn.
Varighed	2 dage kl. 9.30 - 11.00
Periode	Nov. - dec. uge 48 i 2011 og maj uge 21 i 2012
Forberedelse	• Husk malertøj (hele kroppen) (Alt tøj barnet har på er malertøj)
Formål	At udforske og bevare en åbenhed for andre malerredskaber end pensler og at opleve at der findes ukonventionelle måder at male på også ved at lægge maleriet på gulvet i stedet for at sidde ved et bord. At opleve at en smule kontrolleret vildskab og bevægelse til musik giver en drivkraft til maleriet. Det er et glad værksted, der giver humør og energi.
Pædagogiske læreplaner	Selvom børn opfattes som fantasifulde væsner, har de ganske som voksne brug for inspiration ud over, hvad deres egen fantasi kan skabe. Med børnenes eget blik for kulturelle udtryksformer bliver der fyldt på med musik og lyd samt udfordret med eksperimenterende „malerredskaber“.
Ideer til læringsforløb	Eksperimenterende maleforløb til musik og lyd med utraditionelle malerredskaber.
Underviser	Multikunstner <i>Henriette Brun</i> www.henriettesnarrestreger.dk
Pris	400 kr.



Rytmik for småbørn

Rytmikundervisningen er en vitaminindsprøjtning for krop og sanser med sang, leg, lytning og bevægelse. Vi vil synge gamle og nye sange, bevæge os til glade rytmer, spille på sjove instrumenter og stimulere alle sanser – børn og voksne sammen. Børnenes egne idéer og input inddrages.

Alder	1 - 3 år
Hvor	I institutionen
Antal	10 - 15 børn med én pædagog pr. 5 børn.
Varighed	Ca. 45 minutter pr. hold. Tidspunktet aftales individuelt.
Periode	Nov. - dec. i 2011 og jan. - maj i 2012
Forberedelse	• Tidspunktet indenfor den fastlagte dag aftales med rytmikpædagogen.
Forløbet	Der arbejdes omkring flere af musikkens grundelementer både med friere bevægelser og noget stille og roligt. Der skal synges, danses og spilles nyere og gamle sang- og fagtelege, som er tilpasset alderstrinnets motoriske, sproglige og sociale udvikling.
Formål	At stimulere børnenes musikalitet, musikglæde og deres evne til opmærksomhed, iagttagelse og lytning
Pædagogiske læreplaner	Børnene får her mulighed for gennem krop og bevægelse at være musiske og hermed at udvikle identitet og sociale kompetencer. Børnene tager aktivt del i og får oplevelser indenfor kulturelle udtryksformer og værdier gennem den sanselige tilgang til musik.
Underviser	<i>Ulla Hyldgård</i> er uddannet musikterapeut. Hun har desuden en bachelorgrad i musik og psykologi. Ulla Hyldgård tager som rytmik-pædagog udgangspunkt i barnets iboende musikalitet.
Pris	300 kr.



Stomp afsted!

Stomp er musik og bevægelse skabt af sjove og anderledes lydskabere: Alt fra en tandbørste, en spand til en cykel. Med udgangspunkt i børnenes oplevelsesverden skaber vi musik og leg, og ender måske et sted vi aldrig før har været.

Alder	4 - 6 år
Hvor	I institutionen
Antal	10 - 15 børn med voksen
Varighed	Ca. 45 min. pr. hold. Tidspunktet aftales individuelt.
Periode	Sept. - dec. i 2011 og jan. - maj i 2012
Forberedelse	<ul style="list-style-type: none">• Tidspunktet indenfor den fastlagte dag aftales med underviser.• Det er en fordel med tøj og sko til børnene, som de nemt kan bevæge sig i..
Forløbet	Børnene vil opleve at spille på stompinstrumenter, synge, lave remser og danse.
Formål	At give børnene nye spændende udfordringer omkring og med musikken. Vise børnene veje til selv at skabe musik og bevægelse. Udvikle deres nysgerrighed overfor lyd, rytmer, remser og bevægelse.
Pædagogiske læreplaner	Børnene får her mulighed for gennem musik og bevægelse, at opleve sig selv i et musikalsk fællesskab. De mærker betydningen af at skabe sammen, og samtidig se sin egen rolle i den større sammenhæng. Det styrker barnets mulighed for og lyst til at udtrykke sig selv, og det åbner op for barnets evne til lydhørhed overfor andre.
Underviser	<i>Kirsten Juul Seidenfaden</i> . Kirsten er uddannet musik- og bevægelsespædagog på Rytmask Musikkonservatorium. Hun har udgivet flere pædagogiske materialer der skal styrke børns deltagelse i musik og bevægelse. Til dagligt arbejder Kirsten Juul Seidenfaden på børneteateret Batida og laver efteruddannelseskurser i sang, dans og spil (SDS).
Pris	500 kr.



Alverdens børnesange

– en filmworkshop

Børnene er filminstruktører for en dag og skal lave en fælles animationsfilm over en børnesang. Børnene skal komponere egne billeder, animere deres figurer og tale og synge i mikrofon. Herigennem får børnene en oplevelse af hvordan en animationsfilm bliver til, når deres billeder bliver levende på film. Instruktøren redigerer børnenes film færdig og institutionen får en dvd-film, som også børnene kan bestille efterfølgende.

Alder	4 - 6 år
Hvor	På Kulturskolerne
Antal	12 børn med voksen
Varighed	Kl. 9.30 - 12.30
Periode	Sept. uge 39 i 2011 og marts uge 10 i 2012
Forberedelse	<ul style="list-style-type: none">• Udvalgelse af en børnesang, som børnene selv kan synge.• Medbring gerne sang-tekst på en udskrift.
Forløb	Der arbejdes med billed, lyd og bevægelse. Børnene laver billeder som relaterer til børnesangens univers - billedkompositioner lavet af alverdens dimser og dutter. Figurer, som skal animeres under kameraet. Og lyd, da børnene umiddelbart efter indtaler lyd til deres figurer så de får en oplevelse af at billederne bliver levende og taler, synger og danser.
Formål	At introducere film-mediet i børnehøjde. Det er intentionen at børnene skaber deres eget film-værk og det vil sige at der skabes et rum til deres egne frie billed-fortolkninger over en børnesang.
Pædagogiske læreplaner	Temaerne barnets alsidige personlige udvikling er i spil i mødet med filmmediet som kulturel udtryksform . Barnets sproglige udvikling udfordres tillige i formidlingen af deres historie.
Ideer til læringsforløb	Arbejdet med billed-collager af alverdens materialer kan inspirere billedmageri i hverdagen.
Underviser	Workshoppen afholdes af animations-instruktør <i>Rikke Hallund</i> , uddannet på den danske filmskole. Rikke er leder af filmskolen i Hundested under kulturskolen i Halsnæs. Filmeksempler på alverdens børnesange kan ses på www.hundestedfilmskole.dk
Pris	600 kr.



Besøg i billedhuggerens værksted

Børnene får en rundvisning og ser skulpturer, som er i gang og færdige ting – især portrætter. Kathrine Moseholm giver en kort introduktion til sin metode - og børnene får en klump ler og værktøj og de model-lerer et hoved hver. Undervejs snakker vi om, hvorfor et hoved ser ud, som det gør – og hvordan det kan være, vi kan se forskel på hinanden.

Alder	5 - 6 år
Hvor	I billedhuggerens værksted Skovrankevej 8, 2820 Gentofte
Antal	12 børn med voksne
Varighed	Kl. 9 - 11
Periode	Nov. uge 47 i 2011 og jan. uge 2 i 2012
Forberedelse	<ul style="list-style-type: none">• Tingene kan tørre i værkstedet eller straks bringes til institutionen. Det påhviler institutionen, at bringe børnenes værker hjem.• Der er ikke mulighed for at brænde leret, men et hoved kan godt holde alligevel.
Pædagogiske læreplaner	De kulturelle udtryksformer, personlig og kropslig forståelse , og motoriske og sansemæssige kompetencer som øje/håndkoordinationer, følesans og motorik kommer i spil her. Der arbejdes rumligt i 3 dimensioner. Den alsidige personlighedsudvikling er i spil – „hvilket hoved, vil jeg portrættere – en jeg kender – mig selv – hvilke følelser bringer det frem?“
Ideer til læringsforløb	Der kan med fordel arbejdes videre med temaer som: „Mine skulpturer – andres skulpturer“. Vores parker i kommunen har mange eksempler på skulpturer, der er værd at se nærmere på. „Dit ansigt og mit ansigt“. „Ansigt og udtryk“. Der kan arbejdes med stemninger, følelser, kommunikation, dramatik og tegning af portrætter.
Underviser	Billedhugger <i>Kathrine Schrøder Moseholm</i> . www.buste.dk
Pris	500 kr.



Hip Hop

Hvad har kroppen af udtryksmuligheder? Børnene afprøver elementer fra kreativ dans og hiphop. Vi oplever dansens muligheder gennem små funky hiphop-trinkombinationer, akrobatiske bevægelser og sjove elementer over gulv. Vi oplever at kunne udtrykke dansebevægelser med flow, staccato og temposkift. Til slut sætter vi noget af det sammen til en kort dans. Workshopen følges op af et lille uddrag af forestilling LIFE.

Alder	4 - 6 år
Hvor	På Kulturskolerne
Antal	15 børn
Varighed	1 dag á 1½ time
Periode	Okt. uge 41 i 2011 og jan. uge 2 i 2012 kl. 9.30 - 11.00 eller kl. 11.30 - 13.00
Forberedelse	• Medbring tøj til at bevæge sig i og lidt at drikke og spise.
Formål	At få børnehavebørnene på banen og lade dem udtrykke sig i det sanselige sprog, som er deres i en ramme, hvor kønsopdelingen brydes, så piger og drenge på legende vis kan fortælle gennem dansen. Et gennemgående tema i hele workshopforløbet er forholdet mellem dans og rytme.
Pædagogiske læreplaner	Temaet krop og bevægelse indgår i denne kraftfulde workshop, hvor venskaber og leg er grundelementer.
Ideer til læringsforløb	Man kan lave forløb om kroppen, hvor børnene lærer om kroppen udenpå og indeni og om følelsernes fysiske udtryk.
Underviser	<i>Uppercut Danseteater</i> . www.uppercutdance.dk
Pris	500 kr.



Karlen og høstkællingen

Livet på gården i gamle dage

For 100 år siden var Gentofte en landbrugskommune med mange gårde. Hvordan mon det var at vokse op på en gård?

Børnene starter i en „historiestue“ med historiske billeder og fortællinger om livet på landet, hvor vi tager udgangspunkt i de jorde og den gård børnehaven har tilknytning til. Børnene hører om landbruget, forskellen på by og land, arbejdet på gårdene, høsten og hvad børnene lavede på gårdene. Historierne er enkle og illustreres af enkle rekvisitter, som tøj, sko og legetøj. Efter historiestuen leger halvdelen af børnene gamle lege, som gerne foregår udendørs. Vi går på stylter, laver sækkeløb, triller med tøndebånd og leger gamle sanglege. Den anden halvdel bliver indenfor, hvor vi maler korn til mel. Når alle har malet mel og leget gamle lege, afsluttes dagen fælles med en omgang havregrød.

Alder	4 - 6 år
Hvor	I institutionen indendørs og udendørs
Antal	20 - 30 børn
Varighed	Workshop én dag kl. 9.00 - 12.00
Periode	Sept. - dec. i 2011 og jan. - maj i 2012 (aftales individuelt)
Forberedelse	• Introduktionsmøde i daginstitution
Formål	Børnene får en forståelse af og fortrolighed med deres kulturarv. De får indblik i hvordan deres by og lokalområde engang har set ud, og i hvordan det var at være barn på landet. Workshoppen vil vække børnenes naturlige nysgerrighed og interesse for, hvordan deres egen hverdag og liv smager, lugter og føles.
Pædagogiske læreplaner	Temaerne sættes i historisk perspektiv og vil stimulere børnene i deres alsidige og personlige udvikling , deres sociale og sproglige kompetencer . Der vil blive lagt vægt på krop og bevægelse som sanselig tilgang til verden. Det vil blive anskueliggjort, hvordan natur og kultur til forskellige tider skaber rum for leg. Besøget fra Lokalhistorisk Arkiv er også repræsentativt for kulturelle udtryksformer og værdier .
Ideer til læringsforløb	Børnene kan arbejde videre med: „Mad fra gamle dage“, „Lav dit eget stamtræ“, „Gården og dyrene“, museumsbesøg f.eks. på Frilandsmuseet m.m.
Underviser	To medarbejdere ved Lokalhistorisk Arkiv
Pris	400 kr.



Naturvidenskab for små hjerner og en skefuld kunst

Gennem bevægelse, dans, fortællinger, billeder, objekter og kunstopgaver formidles naturvidenskabelige emner som **astronomi, dinosaurer eller geologi**. Det bliver guf til nysgerrige hjerner, energi til kroppen og fine ting lavet med hænderne.

Astronomi: Vi rejser med kufferten i hånden ud i universet pakket med både flyverdragter og badebukser, "støder" på varme meteorsværme undervejs, snakker i rundkreds om big bang og laver smukke planetlandskaber.

Dinosaurer: Vi lytter og bevæger os som dyr igennem Jordens spændende og meget forskellige geologiske perioder, T-rex er på flugt fra meteoren fra det ydre rum, en fossil dinosaurknogle dukker op ud af det blå og børnene laver seje dinosaurlandskaber til.

Geologi: Børnene udfører bjergartsgymnastik, ser på krystaller og stenshow med lup og laver fine geologilandskaber.

Alder	4 - 6 år
Hvor	I institutionen
Antal	12 - 15 børn med voksne
Varighed	2 dage kl. 9.30 - 11.00
Periode	Okt. - nov. uge 43, 47 i 2011 og marts - april uge 11, 16 i 2012
Forberedelse	• Daginstitutionen vælger ét af de tre temaer, og meddeler det ved tilmeldingen.
Lokalekrav	Lokale til at bevæge sig i og lokale til billedkunst med adgang til vand.
Teknik	CD afspiller, evt. overheadprojektor.
Formål	At imødekomme børnenes nysgerrighed og videbegærlighed med faktuel viden formidlet i et sjovt samspil af gymnastiklege, mundtlig fortælling via genstande og billeder, så krop, hænder og hoved bliver aktiveret bredt i børneflokkene.
Pædagogiske læreplaner	Temaerne barnets alsidige og personlige udvikling og sproglige udvikling tilgodeses i dette fortællende og fantasifulde billedkunstforløb byggende på naturen og naturfænomener .
Ideer til læringsforløb	Dette kan være kick off til et større projekt – „Kend din fortid“ eller „Kend dit univers“.
Underviser	Underviser multikunstner <i>Henriette Brun</i> . www.henriettesnarrestreger.dk
Pris	600 kr.



Rejsen til solen, månen og stjernerne

- en fortælle-opera

Denne stjernestund bør opleves af alle 4 - 6 årige børn

En interaktiv blanding af fortælling, musik og billed-„teater“ efter klassisk japansk tradition. Det musikalske værksted med sang tager udgangspunkt i eventyr fra flere kulturer. Forestillingen er bygget op af to dele, hvor børnene først inddrages i leg med musik, sang, bevægelse. I anden del af forestillingen indgår de komponenter, som børnene har oplevet, i en kort forestilling med billeder, musik og fortælling. Efter forestillingen udleveres et materiale i form af tekst og CD, så pædagoger og børn umiddelbart kan gå videre med musikken og billederne i kreative forløb hjemme i børnehaven.

Alder	4 - 6 år
Hvor	På Kulturskolerne
Antal	Max. 25 børn
Varighed	Ca. 40 minutter
Periode	Jan. uge 4 i 2012 kl. 10.00 eller kl. 11.30
Forberedelse	Ingen forudsætninger
Formål	At give børn i alderen 4 - 6 år intense og professionelle musikoplevelser. At bidrage til at børnene gennem hele livet oplever mange slags musik.
Pædagogiske læreplaner	Temaerne barnets alsidige og personlige udvikling, krop og bevægelse, kulturelle udtryksformer og værdier samt sproglige og sociale kompetencer indgår. I mødet med musikken styrkes mange kompetencer og intelligenser.
Underviser	Den Jyske Opera: <i>Birgitte Holt Nielsen</i> (fortælling/sang), <i>Ulla Schmidt</i> (slagtøj). bhn@jyske-opera.dk
Pris	500 kr.



Andre tilbud på Kulturskolerne

Musikskolen tilbyder rytmikforløb i daginstitutionen

Gentofte Musikskole tilbyder rytmikforløb i tre måneder til daginstitutionerne, hvor Musikskolens lærer kommer ud til jeres institution.

I rytmikundervisningen bliver børnenes musikalitet, sanser, motorik, fantasi og sociale kompetencer trænet og udviklet, og der vil blive arbejdet med musikkens grundbegreber såsom rytme og puls. Undervisningen vil være baseret på sange og lege af både nyere og ældre dato. Forløbet kan også være til inspiration for de deltagende medarbejdere i institutionen, og give lyst til at videreføre aktiviteterne efter forløbets afslutning. Det er nødvendigt, at I har et lokale, hvor undervisningen kan foregå – et lokale med god plads til at bevæge sig – og gerne tomt, idet møbler m.m. kan virke forstyrrende for børnene. Undervisningen kan evt. også foregå på Kulturskolerne.

Antal	Der kan være op til 12 jævnaldrene børn på et hold ledsaget af højst 4 af jeres institutions medarbejdere.
Varighed	I alt 11 undervisningsgange – én formiddag om ugen i tre måneder. Der kan som minimum bestilles 90 minutters undervisning pr. gang, som kan deles op i hold på 45 minutter for børnehavebørn, mens 30 minutter pr. hold ofte er nok for vuggestuebørn. De endelige holddelinger aftales med læreren efter individuelle ønsker og behov.
Pris	Et forløb som ovenfor beskrevet koster i alt: 4.900 kr. Kontakt os og få et tilbud, hvis I ønsker et andet undervisningsforløb.

Kontakt Musikskolen for mere udførlig information, spørgsmål eller tilbud om andet undervisningsforløb

Gentofte Musikskole

Lars Henning Jensen

Souschef

39 98 50 82

lahj@gentofte.dk

Kulturpakker 2011 - 2012

Tilmelding

Hver enkelt daginstitution kan indenfor den relevante aldersgruppe frit ønske netop de forløb, der passer bedst til deres aktiviteter i øvrigt. Kulturpakkerne bliver tildelt i den rækkefølge, som ønskerne indløber.

Tilmelding kan ske fra tirsdag den 5. april 2011 kl. 10.00

Sidste frist for tilmelding er tirsdag den 14. juni 2011 kl. 12.00

Tilmelding her:

www.kulturskolerne.dk/kulturpakker

I får hurtigst muligt en bekræftelse på de tildelte workshops sammen med betalingsoplysninger og øvrige relevante oplysninger. Tilmeldingen er bindende.

Spørgsmål kan rettes til:

Anne-Grete Lænkholm

Afdelingsleder

39 98 50 83

annl@gentofte.dk



Kulturskolerne

Duntzfelts Alle 8, 2900 Hellerup

VI SES!